



Die Deutschsprachige Evangelische Gemeinde
in Kairo und ganz Ägypten

präsentiert in der Reihe

Kultur im Geistlichen Raum

★ **Adventskonzert mit Neveen Allouba**
mit Greig Martin am Klavier
und Mitgliedern ihres Vocal Studio



Dienstag, 04.12.2012, 20:00 Uhr

Deutsche Evangelische Kirche Boulaq
32, Sharia Al Gala'a (neben Al-Ahram, Metro Nasser)

Eintritt frei. Spenden willkommen.

Adventskonzert

- ★ W. A. Mozart "Alleluia" aus der Motette "Exultate Jubilate"
- ★ W. A. Mozart "Ave Verum"
 - ★ G. F. Händel "Rejoice" aus der "Messiah"
 - ★ R. Schumann "Wenn ich ein Vöglein wär"
- ★ A. Lloyd-Webber "Pie Jesu" aus dem "Requiem"
 - ★ F. Schubert "Ave Maria"
 - ★ E. Humperdinck Szene "Der Sandmann und der Abendsegen" aus der Oper "Hänsel und Gretel"
 - ★ J. Kandar "Razzle Dazzle" aus dem Musical "Chicago"
- ★ B. Knowles-Makeba "Ave Maria"
 - ★ Afanasieff-Carey "All I want for Christmas is you"
- ★ T. Connor "I saw Mommy kissing Santa"
 - ★ J. Marks "Rudolph the red nosed Reindeer"
 - ★ P. Lincke "Glow Worm"
- ★ 3 Deutsche Weihnachtslieder "Tochter Zion", "O du fröhliche", "Es ist ein Ros entsprungen"
- ★ 4 Christmas Carols "Ding Dong Merily on High", "Away in a Manger", "Joy to the World", "Silent Night"
 - ★ F. Bernard "Winter Wonderland"
 - ★ J. F. Coots "Santa Claus is coming to Town"
 - ★ Torme/Wells "The Christmas Song"

Neveen Allouba (Sopran) ist Absolventin des Cairo Conservatoire und Stipendiatin des DAAD und der Friedrich Naumann Stiftung. Sie hat in den Fächern Oper und Stimmpädagogik an der Hochschule für Musik und Theater in Hannover promoviert. Während ihrer internationalen Karriere ist sie in den Opernhäusern vieler westeuropäischer Hauptstädte aufgetreten. Heute ist sie Professorin im Cairo Conservatoire, unterrichtet Stimmbildung an der American University Cairo (AUC) und gehört zum Ensemble des Cairo Opera House. Zudem ist sie Jurymitglied bei nationalen und internationalen Gesangswettbewerben wie "Jugend musiziert".

Greig Martin (Piano) stammt aus Schottland und ist Absolvent der Royal Scottish Academy of Music und der Glasgow University. Seit der Eröffnung des Cairo Opera House arbeitet er mit dem dortigen Ensemble und begleitet regelmäßig Konzerte in Kairo und Alexandria.